

PORCELANAS PRENSADAS



- ✓ Estética natural, principalmente em casos de lentes e facetas
- ✓ Maquiagem da porcelana mais simples e rápida
- ✓ Nomenclatura igual às demais porcelanas Noritake
- ✓ Pastilhas com fluorescência natural
- ✓ Sistema aberto – disponível nas dentais



MDT Giovani Gambogi
Porcelana: CZR PRESS E CZR PRESS LF

OPACO PASTA UNIVERSAL

Super Porcelain **EX-3**

EX-3 PRESS

Um opaco para dois sistemas

O Opaco Pasta Universal é aplicado em restaurações de ambos sistemas, NORITAKE **SUPER PORCELAIN EX-3** & **EX-3 PRESS**. É compatível com uma vasta gama de ligas metálicas, como as nobres, CoCr e NiCr. O opaco pasta BA (POBA) não é necessário quando aplicado em ligas de CoCr ou NiCr sem berílio.



EX-3 PRESS

EX-3 PRESS é um Sistema de Porcelana Prensada para ligas metálicas. Usando seu conhecimento em nanotecnologia, a Noritake desenvolveu com sucesso um material com cores muito mais vivas e brilhantes.

A indicação de EX-3 PRESS vai desde coroas unitárias até longas pontes sobre infra-estrutura, com excelente durabilidade.



Características:

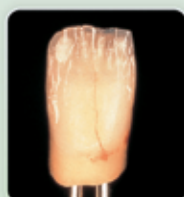
- ✓ Pode ser usado com uma vasta gama de ligas metálicas, desde as altamente nobres até as não nobres com CET 13.8-14.2 x 10⁻⁶ K⁻¹ (25-500°C);
- ✓ Na técnica de porcelana prensada, se a margem for feita com um chanfro profundo ou com ombro arredondado em toda extensão do preparo, consegue-se uma porcelana com excelente ajuste marginal;
- ✓ Usando as porcelanas de baixa fusão EX-3 PRESS LF evita-se a deformação da porcelana prensada tanto na coroa quanto na margem;
- ✓ As massas opalescentes de EX-3 PRESS LF produzem efeitos muito próximos ao dente natural, assim como as pastilhas (lingotes) EX-3 PRESS;
- ✓ O sistema possui uma grande variedade de cores e efeitos;
- ✓ As pinturas internas (IS) facilitam a reprodução daquelas cores complicadas que o dente natural possui;
- ✓ Possui fluorescência como o dente natural;
- ✓ Pastilhas (lingotes) com alta translucidez (HT) e baixa translucidez (LT).



APRESENTANDO A TÉCNICA DE PINTURA INTERNA (INTERNAL STAIN - IS)



1. Queima da dentina e incisal



2. Aplicação de IS como pintando um desenho



3. Aplicação de translucente após a queima do IS



4. Coroa finalizada





LINGOTES EX-3 PRESS COM BAIXA TRANSLUCIDEZ (LT)



PORCELANA EX-3 PRESS LF DE BAIXA FUSÃO, 10G



PINTURA INTERNA EX-3 PRESS LF



LINGOTES EX-3 PRESS COM ALTA TRANSLUCIDEZ (HT)



PORCELANA EX-3 PRESS LF DE BAIXA FUSÃO, 50G



PINTURA EXTERNA EX-3 PRESS LF

EX-3 PRESS

Lingotes de baixa translucidez (LT)	5 x 2g	LnA1	LnA2	LnA3	LnA3.5	LnA4	LnB1	LnB2	LnB3	LnB4	
		LnC1	LnC2	LnC3	LnC4	LnD2	LnD3	LnD4	LNW0	LNW0.5	
		LNP1.5	LNP2.5								
HnA1		HnA2	HnA3	HnA3.5	HnA4	HnB1	HnB2	HnB3	HnB4		
HnC1		HnC2	HnC3	HnC4	HnD2	HnD3	HnD4	HNW0	HNW0.5		
HNP1.5		HNP2.5									
Lingotes – cores especiais			EW00	EW0	EW	EWY	ET0				

EX-3 PRESS LF

Opaco pasta	6g	PPnA1	PPnA2	PPnA3	PPnA3.5	PPnA4	PPnB1	PPnB2	PPnB3	PPnB4
		PPnC1	PPnC2	PPnC3	PPnC4	PPnD2	PPnD3	PPnD4		
		PPNW0	PPNW0.5	PPNP1.5	PPNP2.5	PPEW0	PPEW			
Modificador de opaco pasta	3g	PPWhite	PPGray	PPOrange	PPEarth Brown	PPReddish Brown	PPYellow	PPBlue	PPPink	
LF Dentina	10g, 50g	nA1B	nA2B	nA3B	nA3.5B	nA4B	nB1B	nB2B	nB3B	nB4B
		nC1B	nC2B	nC3B	nC4B	nD2B	nD3B	nD4B		
		NW0B	NW0.5B	NP1.5B	NP2.5B	EW00B	EW0B	EWB	EWYB	
LF Incisal	10g, 50g	E1	E2	E3	Silky E1	Silky E2				
Margem de retoque	10g	MRP								
LF Clear cervical	10g, 50g	CCV-1	CCV-2	CCV-3	CCV-4					
LF Transparente	10g, 50g	Tx	To	T1	T2					
LF Opalescente	10g, 50g	LTo	LT1	T Blue	Aqua Blue 1	Aqua Blue 2	LT Natural	LT Super Gray	Creamy Enamel	Sun Bright
		Incisal Aureola	Creamy White	LT Yellow	ELT1	ELT2	ELT3			
LF Mamelon	10g, 50g	Mamelon 1	Mamelon 2							
LF Tissue	10g, 50g	Tissue 1	Tissue 2	Tissue 3	Tissue 4	Tissue 5	Tissue 6	Tissue 7		
Add-on	10g	AD-T	AD-B							
LF Pintura externa (ES)	3g	Gray	Black	Blue	Green 1	Green 2	Yellow	Orange 1	Orange 2	Cervical 1
		Cervical 2	Cervical 3	Earth Brown	Reddish Brown	Pure White	Pink	Salmon Pink	Red	A+
	10g	B+	C+	D+						
LF Pintura interna (IS)	3g	Glaze								
		White	Incisal Blue 1	Incisal Blue 2	Mamelon Orange 1	Mamelon Orange 2	Cervical 1	Cervical 2	Cervical 3	Earth Brown
		Reddish Brown	Salmon Pink	Red	A+	B+	C+	D+	Gray	Bright
		Fluoro								

A tecnologia de CZR PRESS é obtida através de duas outras tecnologias já aprovadas: as porcelanas de óxido de zircônia e as porcelanas prensadas. Essa sinergia combina a resistência à fratura e a excelente qualidade de cimentação dos copings de zircônia com a integridade marginal e estética natural das porcelanas prensadas Noritake.

Possui opalescência e translucidez naturais, fornece um equilíbrio esteticamente perfeito e estabilidade ideal, com excelente resistência à fraturas.

Características:

- ✓ Indicado para a confecção de lentes de contato minimamente invasivas, facetas, coroas e pontes sobre infra-estrutura nas regiões anterior e posterior;
- ✓ Ajuste consistente, preciso e previsível, com integridade marginal superior;
- ✓ Ideal para ser usado com estruturas de zircônia;
- ✓ Opalescência, fluorescência e translucidez naturais;
- ✓ Proporciona um balanço estético perfeito entre croma e valor;
- ✓ Estabilidade ideal com excelente resistência à fraturas e lascamento;
- ✓ Pastilhas (lingotes) com alta translucidez (HT) e baixa translucidez (LT).



MDT Naoki Hayashi
Porcelana CZR e CZR PRESS LF
Restauração: 4 Elementos Anteriores



LINGOTES CZR PRESS COM BAIXA TRANSLUCIDEZ (LT)

LINGOTES CZR PRESS COM ALTA TRANSLUCIDEZ (HT)

PORCELANA CZR PRESS LF DE BAIXA FUSÃO, 10G

PORCELANA CZR PRESS LF DE BAIXA FUSÃO, 50G

PINTURA INTERNA CZR PRESS LF

PINTURA EXTERNA CZR PRESS LF

CZR PRESS

Shade Base Stain	3g	SSA1	SSA2	SSA3	SSA3,5	SSA4	SSB1	SSB2	SSB3	SSB4
		SSC1	SSC2	SSC3	SSC4	SSD2	SSD3	SSD4	SSNP1,5	SSNP2,5
		SSNW0	SSNW0,5	SSWhite						
Modificador Shade Base Stain	3g	SSA+	SSB+	SSC+	SSD+	SSCervical Orange	SSIncisal Blue 1	SSIncisal Blue 2	SSGray	SSSalmon Pink
		SSEarth Brown	SSFluoro							
Lingotes de baixa translucidez (LT)	5 x 2g	LA1	LA2	LA3	LA3,5	LA4	LB1	LB2	LB3	LB4
		LC1	LC2	LC3	LC4	LD2	LD3	LD4	LNW0	LNW0,5
		LNP1,5	LNP2,5							
Lingotes de alta translucidez (HT)	5 x 2g	HA1	HA2	HA3	HA3,5	HA4	HB1	HB2	HB3	HB4
		HC1	HC2	HC3	HC4	HD2	HD3	HD4	HNW0	HNW0,5
		HNP1,5	HNP2,5							
Lingotes – cores especiais	5 x 2g	EW00	EW0	EW	EWY					

CZR PRESS LF

LF Dentina H & Dentina EW	10g, 50g	EW0B	EWB	EWYB	HA1B	HA3B	HA4B	HB2B	HC2B	HD2B
		HNW0B								
LF Incisal	10g, 50g	E1	E2	E3	Silky E1	Silky E2				
Margem de retoque	10g	MRP								
LF Clear Cervical	10g, 50g	CCV-1	CCV-2	CCV-3	CCV-4					
LF Transparente	10g, 50g	TX	To	T1	T2					
LF Opalescente	10g, 50g	LTo	LT1	T Blue	Aqua Blue1	Aqua Blue2	LT Natural	LT Super Gray	Creamy Enamel	Sun Bright
		Incisal Aureola	Creamy White	LT Yellow	ELT 1	ELT 2	ELT 3			
LF Mamelon	10g, 50g	Mamelon 1	Mamelon 2							
Add-on	10g	AD-T	AD-B							
LF Tissue	10g, 50g	Tissue 1	Tissue 2	Tissue 3	Tissue 4	Tissue 5	Tissue 6	Tissue 7		
LF Pintura externa (ES)	3g	Gray	Black	Blue	Green 1	Green 2	Yellow	Orange 1	Orange 2	Cervical 1
		Cervical 2	Cervical 3	Earth Brown	Reddish Brown	Pure White	Pink	Salmon Pink	Red	A+
		B+	C+	D+						
	10g	Glaze								
LF Pintura interna (IS)	3g	White	Incisal Blue 1	Incisal Blue 2	Mamelon Orange 1	Mamelon Orange 2	Cervical 1	Cervical 2	Cervical 3	Earth Brown
		Reddish Brown	Salmon Pink	Red	A+	B+	C+	D+	Gray	Bright
		Fluoro								